



SPOROČILO MEDIJEM 3

V Ljubljani, 12. marca 2019

Od srede, 13., do srede, 20. marca 2019

21. Festival dokumentarnega filma – FDF

www.fdf.si

- **odprtje festivala**
- **spremljevalne prireditve**
- **gosti festivala**

odprtje festivala

V sredo, 13. marca 2019, vas ob 20. uri vabimo v Kosovelovo dvorano na odprtje festivala in k ogledu filma Sakawa.

Sakawa v ganskem dialektu pomeni spletno prevaro. Številni mladi z izmišljenimi profili na družbenih omrežjih naivnim Zahodnjakom na ta ali oni način izvabljajo denar. Film prikazuje položaj v državi, v kateri je ilegalna spletna dejavnost eden od načinov bega pred revščino.

Na projekciji se nam bo pridružil režiser filma Ben Asamoah.

spremljevalni program

Motovilin strokovni seminar MEDIA

Moč filma in človekove pravice

Uspehi MEDIA v sodobni madžarski dokumentaristiki

Na dvodnevnem seminarju zavoda Motovila (Center Ustvarjalna Evropa v Sloveniji) bomo v sodelovanju s Centrom Ustvarjalna Evropa na Madžarskem in s podporo Balassijevega inštituta predstavili živahno dogajanje v produkciji in promociji filmov s tematiko človekovih pravic, izkušnje madžarskih prijaviteljev s črpanjem sredstev programa Ustvarjalna Evropa MEDIA in priložnosti za koprodukcije z Madžarsko. Brezplačen seminar je namenjen široki strokovni in filmski javnosti, poznavalcem ter ljubiteljem dokumentaristike in zagovornikom človekovih pravic.

ČE, 14. marca

Študija primera filma Zasužnjena ženska

Koprodukcijske priložnosti in uspehi MEDIA na Madžarskem

Ob 14. uri

Zasužnjena ženska

Zaprta projekcija filma za udeležence seminarja

Kosovelova dvorana, prijave

Ob 16. uri

Študija primera filma Zasužnjena ženska

Julianna Ugrin, producentka MEDIA podprtega filma Zasužnjena ženska in lastnica madžarske produkcijske hiše Eclipse film, bo predstavila proces nastajanja filma in izkušnje iz sodelovanja v Ustvarjalni Evropi. Julianna ima več kot deset let izkušenj v dokumentaristiki, njeni filmi pa so bili prikazani in nagrajeni na festivalih Sundance, IDFA, Locarno, Dok Leipzig, Hot Docs, Sheffield in Sarajevo. Je predavateljica in doktorska študentka na Akademiji za gledališče in film v Budimpešti, končala je mednarodna programa EURODOC in EAVE ter je članica številnih mednarodnih združenj.

Po študiji primera bo koprodukcijske priložnosti in uspehe MEDIA iz sosednje države predstavil Ádám Pászternák iz Centra Ustvarjalna Evropa na Madžarskem.

Klub Lili Novy, prijave

PE, 15. marca, ob 16. uri

Dokumentarni filmi o človekovih pravicah

Načini pripovedovanja zgodb in strategije festivalskega programiranja

Oksana Sarkisova je direktorica Mednarodnega festivala dokumentarnih filmov na temo človekovih pravic Verzio v Budimpešti in članica letošnje žirije FDF. Njeno predavanje bo ponudilo analizo različnih dokumentarnih filmov o vprašanih človekovih pravic. Dala bo vpogled v strategije produkcije, distribucije in festivalskega programiranja, ki pripomorejo k učinkovitosti in vidnosti tovrstnih filmov. Poudarek bo na družbeno angažiranih dokumentarcih, dotaknila pa se bo tudi problematike razvoja vizualne pismenosti za različno festivalsko občinstvo. V okviru predavanja bo predstavljen festival Verzio, ki je lani prvič prejel podporo programa Ustvarjalna Evropa MEDIA.

Klub Lili Novy, prijave

Seminar v angleškem jeziku

Obvezne prijave najpozneje do 12. marca: E info@ced-slovenia.eu.

Dodatne informacije

MOTOVILA (CED Slovenija): www.ced.slovenia.eu

filmski ustvarjalci na 21. festivalu dokumentarnega filma

Ben Asamoah (režiser filma *Sakawa*): 13. in 14. marec

Barbara Miller (režiserka filma *Female Pleasure*): 13. in 14. marec

Vitalij Manski (režiser filma *Putin's Witnesses*): 16. in 17. marec pozor, intervjuje daje samo v ruščini.

Marina Baničević, Saša Stanić (režiserja filma *Viva Ludež*): 15. in 16. marec

Igor Bezinović (režiser filma *Kartoline*) + še nekaj ustvarjalcev, imena bomo sporočili naknadno (režiser filma *Kartoline*): 19. in 20. marec

Damian Nenadić (režiser filma *Nori dnevi*) in Sandra Bastašić (montažerka filma *Nori dnevi*): 18. marec

Julianna Ugrin (producentka filma *Zasužnjena ženska*) 14. marec

Ádám Paszternák (MEDIA seminar): 14. marec

Kosovelova in Linhartova dvorana, Slovenska kinoteka, Kinodvor

Cene vstopnic: **5'30** EUR

Popusti:

- **4'50*** EUR za mlajše od 25 in starejše od 65 let ter upokojence
- **10-odstotni** ob nakupu petih
- **20-odstotni** ob nakupu desetih vstopnic

Popusti se ne seštevajo.

Generalni pokrovitelj festivala

Automatic servis



AUTOMATIC SERVIS

Partnerji festivala
Amnesty International Slovenija
Slovenska kinoteka
Kinodvor

Donator
Javno podjetje Ljubljanska parkirišča in tržnice, d.o.o.

Medijski pokrovitelj
Delo, d.o.o.

V sodelovanju
Veleposlaništvo Švice v Sloveniji

Dodatne informacije: Janina Pintar **T** (01) 2417 146 **E** janina.pintar@cd-cc.si
